

# CURRICULUM VITAE

Dieng Omar  
8 rue des Rosiers  
39330 Mouchard  
Tel 0755485647  
E-mail : [omar.dieng@univ-fcomte.fr](mailto:omar.dieng@univ-fcomte.fr)  
Né le 20/04/1984

## CURSUS UNIVERSITAIRE

- 2015 - 2018** Docteur en Sciences du sport, *Le sport dans les quotidiens généralistes sénégalais Le Soleil, Sud Quotidien et Walfadjri (1970-2012) : un tiraillement entre tradition et modernité ?* Sous la direction de Christian Vivier et de Sébastien Laffage-Cosnier, Ecole Doctorale « Société, Espaces, Pratiques, Temps » de l'Université de Franche-Comté, 2018.
- 2014 - 2015** Diplôme de Master 2 en Psychologie Sociale et Sciences du Sport et des Loisirs au sein de l'Université de Franche Comté (UPFR STAPS) de Besançon
- 2013 - 2014** Diplôme de Master 1 en Développement Commercial Territorial du Sport et des Loisirs Université de Franche Comté (UPFR STAPS) de Besançon
- 2010 - 2011** Maîtrise en Sciences et Techniques des Activités Physiques et Sportives (INSEPS de Dakar) Sénégal.

## COMPETENCES PROFESSIONNELLES

### Enseignement - Formation

- 2019 – 2020** ATER STAPS, Université de Rennes, 192 HETD (Cours Magistraux et Travaux dirigés)
- Cours magistraux : Licence 1
  - **CM 1** : Définitions et théorisations sur les origines du sport : Quelles significations historiques ?
  - **CM 2** : Les cultures corporelles antiques. De l'Empire égyptien à la fin de l'Empire romain (2350 avant JC à 476 après JC)
  - **CM 3** : Jeux, De(s)ports et E(s)battements Médiévaux
  - **TD** : Travaux dirigés : Histoire des jeux olympiques antiques (étude visuelle des Jeux olympiques antiques)
  - Cours Magistraux licence 2
  - **CM 1** : Les pratiques corporelles à l'âge classique en France ou l'émergence de l'idée d'éducation physique (XVIIe au XVIIIe Siècle)
  - **CM 2** : La question des origines. Le sport est-il né en Angleterre ? au XVIII ou au XIX siècle ?

- **TD 1** : étude de textes sur les jeux olympiques antiques et les jeux olympiques modernes.
- **TD 2** : Ordre colonial, identité et masculinité. La lutte à Dakar, 1914 – 1960) / Le développement des activités sportives en Afrique occidentale française : un bras de fer entre sportifs et administration coloniale (1920-1956)
- Travaux dirigés Licence 3
- Initiation à la recherche.

**2018 - 2019** ATER STAPS, Université d'Orléans, 192 HETD (Cours Magistraux et Travaux Dirigés)

- Cours magistraux : licence 1
- **CM 1** : Sport colonial et postcolonial : le sport en Afrique. Analyse socio-historique de la diffusion et de l'encadrement des pratiques 1920-2012)
- **CM 2** : Sport et genre : l'éducation physique féminine
- **CM 3** : Sport et santé : les conceptions de la maladie selon Georges Canguilhem et leurs rapports avec les pratiques corporelles dans l'histoire
- **CM 4** : Sport et violence dans l'histoire
- **CM 5** : Education des corps en éducation physique
- **TD 1** : Ordre colonial, identité et masculinité. La lutte à Dakar, 1914 – 1960) / Le développement des activités sportives en Afrique occidentale française : un bras de fer entre sportifs et administration coloniale (1920-1956)
- **TD 2** : Norbert Elias, le sport et la violence

### **Travaux dirigés Licence 2**

- **TD 1** : approche historico-philosophique de la marche : Étude de texte de Frédéric Gros sur la marche
- **TD 2** : approche historique de la marche : une histoire de la marche selon Antoine De Baecque / la marche comme outil de revendications sociales et politiques.

**2017 - 2018** Chargé d'enseignement en cours d'histoire du sport en licence 1, travaux dirigés de 40h, UPFR STAPS de Besançon

- Travaux dirigés : Histoire des jeux olympiques antiques (étude visuelle des Jeux olympiques antiques)

**2016 - 2017** Contrat de vacation en qualité d'agent temporaire vacataire, travaux dirigés en histoire du sport, licence 1, 60h

- Travaux dirigés : étude de textes liés aux Jeux olympiques antiques et les Jeux olympiques modernes

**2015 - 2016** Contrat de vacation en qualité d'agent temporaire vacataire travaux dirigés en histoire du sport, licence 1, 13h

- Travaux dirigés : étude de textes sur les jeux olympiques antiques et les jeux olympiques modernes

## **AUTRES EXPERIENCES PROFESSIONNELLES**

**2016 – 2018** Entraîneur de l'équipe masculine de basketball du Jura Salins Basketball Club en pré nationale.

**2015 – 2016** Animateur sportif dans un village de vacances Bleu Blanc Ciel (saisonnier)

**2012 – 2015** Animateur sportif au centre de loisirs de la MJC Palente Besançon

## **PUBLICATIONS**

DIENG Omar, RIOT Thomas, « Itinéraire visuel d'un héros renversé (1995-2006) : de l'ascension à la chute du lutteur sénégalais "Tyson" », en cours de préparation à soumettre à la revue *Canadian Journal of African Studies* .

DIENG Omar, VIVIER Christian, LAFFAGE-COSNIER Sébastien, « La créolisation du sport en Afrique : l'exemple des navétanes au Sénégal », en cours de préparation à soumettre à la revue *Canadian Journal of African Studies*.

## **COMMUNICATIONS ORALES**

DIENG OMAR, « Les arènes sportives au prisme de la presse sénégalaise : des images au service de nouvelles formes d'euphémisation de la violence », Colloque international de l'INSEPS de Dakar, *Le sport à l'épreuve du développement durable en Afrique francophone*, Dakar, 25-26-27 avril 2019.

DIENG OMAR, « Un patrimoine culturel renversé ? Quand Tyson révolutionne le monde de la lutte avec frappe au Sénégal (1995-2006) », 22<sup>st</sup> Congress of the European Committee for Sport History, *Héritage sportif et dynamique patrimoniale*, Bordeaux, 29-31 octobre 2018, <http://www.colloque-bordeaux2018.eu/en/social-programme/>

Dieng Omar, « L'influence de la culture occidentale au cœur des pratiques corporelles traditionnelles en Afrique. Le cas de la représentation mythique du combat de lutte sénégalaise du 25 décembre 2002 entre Bombardier et Tyson illustré dans les journaux *Le Soleil*, *Walfadjri* et *Sud quotidien* », 21<sup>st</sup> Congress of the European Committee for Sport History, *Cultural transfers and cultural mediators in sport. The Diffusion of Sport in Europe: Origins and Perspectives*, Strasbourg, 7-9 December 2017, <http://www.cesh2017.unistra.fr/gb/progr.php>

Dieng Omar, « Senegalese wrestling in the daily newspapers of the 2000s. A physical activity between tradition and modernity? », First international Seminar for students, (Post-Graduate, PHD) in Sport History, Bordeaux, 11th, 12th, 13th september 2017. <http://calenda.org/407181>

Loucher Jean-François, Wane Cheick Tidiane & Dieng Omar, « La lutte sénégalaise moderne, une tradition inventée de l'ère postcoloniale ? », 3<sup>ème</sup> Journée d'étude du laboratoire L-Vis,

*Penser les vulnérabilités et l'innovation dans les sports de combat*, UFR Staps Lyon 1, jeudi  
26 mai 2016. <http://calenda.org/367576>